

Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” (TĐĐKXDĐSVH) được Trung ương phát động, với mục tiêu nâng cao chất lượng xây dựng gia đình văn hóa; ấp, khu vực văn hóa; cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp đạt chuẩn văn hóa; tạo sự chuyển biến tích cực trong việc xây dựng con người có tư tưởng, đạo đức, lối sống, nếp sống văn hóa; thực hiện tốt nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội; xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh; bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa dân tộc; góp phần đẩy lùi các tệ nạn xã hội. Gắn kết và phát huy vai trò của phong trào này với phát triển văn hóa nông thôn; xây dựng nông thôn mới; xây dựng nếp sống văn minh đô thị; đẩy mạnh thực hiện xã hội hóa việc xây dựng các thiết chế và hoạt động văn hóa, thể thao cơ sở; góp phần thực hiện thắng lợi các nhiệm vụ chính trị, kinh tế, xã hội của các địa phương.

Trên cơ sở kết quả triển khai thực hiện phong trào của tỉnh Cần Thơ trước đây, thành phố Cần Thơ trực thuộc Trung ương khi thành lập vào đầu năm 2004 đã công nhận được 17/67 “Xã, phường, thị trấn văn hóa” (đạt tỷ lệ 25,37%);

332/497 “Ấp, khu vực văn hóa” (đạt tỷ lệ 66,8%); 177.255 hộ “Gia đình văn hóa” (đạt tỷ lệ 86,89%) và trên 22.900 gương “Người tốt việc tốt”...

Đến cuối năm 2018, thành phố Cần Thơ đã công nhận được 76/85 xã, phường, thị trấn được công nhận danh hiệu Văn hóa, đạt tỷ lệ 89,41% (Từ năm 2012 đến nay, đã xây dựng và công nhận 44/85 Phường văn minh đô thị và Xã văn hóa nông thôn mới); 628/630 “Ấp, khu vực văn hóa”, đạt tỷ lệ 99,68%; 259.467 hộ “Gia đình văn hóa”, đạt tỷ lệ 94,50%; trên 69.190 gương “Người tốt việc tốt”; có 76/85 xã, phường, thị trấn có thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã, trong đó có 67 Trung tâm Văn hóa - Thể thao được thành lập và 09 Nhà Văn hóa xã, phường, thị trấn; 628/630 ấp, khu vực có thiết chế văn hóa, thể thao thuộc ấp, khu vực quản lý.

Từ các số liệu thống kê nêu trên, có thể thấy qua 15 năm thành phố Cần Thơ trực thuộc Trung ương, việc xét và công nhận các danh hiệu văn hóa trong phong trào đều tăng đáng kể. Tỷ lệ xã, phường, thị trấn văn hóa, văn hóa nông thôn mới, văn minh đô thị tăng từ 25,37% lên 89,41%; “Ấp, khu vực văn hóa” tăng từ 66,80%

Hành trình 15 năm

■ Thanh Bình



Trung tâm Văn hóa - Thể thao xã Tân Thành, huyện Thới Lai. Ảnh: Trần Vũ

lên 99,68%; “Gia đình văn hóa” tăng từ 86,89% lên 94,50%; “Người tốt việc tốt” tăng từ trên 22.900 gương lên trên 69.000 gương...

Qua 15 năm triển khai thực hiện phong trào trên địa bàn thành phố Cần Thơ, chúng ta có thể thấy được một số thành tựu nổi bật như:

- Nhận thức của các cấp ủy Đảng, chính quyền, cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức và quần chúng Nhân dân về phong trào “TĐĐKXDĐSVH”; về ý nghĩa, vai trò của việc giữ gìn và phát huy các giá trị truyền thống văn hóa dân tộc được đầy đủ, sâu sắc hơn. Các điển hình tiên tiến trong phong trào được xây dựng, phát hiện, nhân rộng và biểu dương, khen thưởng thường xuyên, kịp thời.

- Các danh hiệu văn hóa trong phong trào được chú trọng; các giá trị truyền thống văn hóa tốt đẹp, tình làng nghĩa xóm, đạo đức lối sống gia đình được trân trọng và đề cao; từ đó góp phần xây dựng hệ thống chính trị trong sạch vững mạnh, thúc đẩy sự phát triển kinh tế - xã hội, quốc phòng - an ninh địa phương; giáo dục, xây dựng nhân cách con người đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.

- Hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở từng bước được đầu tư xây dựng, nâng cấp hoàn chỉnh. Phong trào văn hóa - văn nghệ, thể dục - thể thao ngày càng phát triển, theo hướng đầy mạnh xã hội hóa, thu hút được đông đảo Nhân dân tham gia. Đặc biệt là các hoạt động hướng về cơ sở như: Tổ chức hội thi, hội diễn và các sự kiện văn hóa, thể thao và du lịch phục vụ nhu cầu hưởng thụ đời sống tinh thần của Nhân dân địa phương và phát triển du lịch...

Tuy nhiên, trong quá trình triển khai thực hiện phong trào “TĐĐKXDĐSVH” trên địa bàn thành phố Cần Thơ thời gian qua, một số mặt còn tồn tại, hạn chế được Ban Chỉ đạo phong trào thành phố Cần Thơ đúc kết, đánh giá như sau:

- Cấp ủy Đảng, chính quyền và Ban Chỉ đạo phong trào một vài địa phương sau khi công nhận được danh hiệu văn hóa có chiều hướng lỏng lẻo, giảm tập trung. Việc triển khai và tổ chức thực hiện các văn bản chỉ đạo về phong trào chưa kịp thời và đầy đủ; một số nơi còn gặp khó khăn, lúng túng trong công tác tổ chức thực hiện.

- Công tác tuyên truyền, vận động trong hệ thống chính trị và quần chúng Nhân dân về phong trào thiếu thường xuyên, một vài địa phương còn xảy ra hiện tượng chạy theo thành

tích số lượng, hạn chế về chất lượng, nội dung hoạt động còn hình thức. Chưa phát huy được hết sức mạnh đại đoàn kết và sự ủng hộ của quần chúng Nhân dân đối với phong trào.

- Đội ngũ cán bộ làm công tác phong trào các cấp thường xuyên thay đổi, hạn chế về nghiệp vụ chuyên môn và kinh nghiệm công tác, nên từng lúc từng nơi chưa tham mưu kịp thời, đầy đủ và hiệu quả các nội dung phong trào. Kinh phí thực hiện phong trào các cấp còn hạn chế, chưa huy động nguồn lực xã hội hóa, còn dựa vào ngân sách, chưa đáp ứng được yêu cầu nhiệm vụ của công tác này trong giai đoạn mới.

Trong thời gian tới, Ban Chỉ đạo phong trào thành phố đề ra một số nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm sau:

- Chỉ đạo điều chỉnh, bổ sung kịp thời quy chế tổ chức, hoạt động và thành viên của Ban Chỉ đạo phong trào các cấp; xây dựng kế hoạch phối hợp chặt chẽ trong chỉ đạo triển khai thực hiện các nội dung phong trào, theo chỉ đạo của Trung ương. Tăng cường kinh phí đầu tư từ ngân sách và mời gọi xã hội hóa cho các hoạt động phong trào.

- Đẩy mạnh các hoạt động truyền thông về phong trào; tổ chức tuyên truyền, vận động sâu rộng những tấm gương điển hình tiên tiến, “Người tốt việc tốt”, những mô hình hay, cách làm sáng tạo trong phong trào để nhân rộng. Đổi mới công tác kiểm tra về phong trào; kịp thời đánh giá, điều chỉnh và tháo gỡ những khó khăn, vướng mắc của các địa phương.

- Tăng cường tổ chức tập huấn chuyên môn, nghiệp vụ về công tác phong trào. Phối hợp nghiên cứu, làm rõ các tiêu chí, tiêu chuẩn bình xét và công nhận các danh hiệu phong trào ở cơ sở, đảm bảo dễ nhớ, dễ thực hiện, bao trùm được tất cả các giá trị cốt lõi của văn hóa và phù hợp với tình hình thực tiễn của các địa phương.

Trên cơ sở các nội dung nhiệm vụ, giải pháp nêu trên, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch - cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo phong trào thành phố Cần Thơ sẽ tập trung phối hợp tham mưu tổ chức thực hiện, với mục tiêu đến cuối năm 2020, 100% xã, phường, thị trấn trên địa bàn thành phố Cần Thơ được công nhận danh hiệu “Xã văn hóa nông thôn mới” và “Phường, Thị trấn văn minh đô thị”, theo đúng tinh thần Nghị quyết giữa nhiệm kỳ (2015 - 2020) của Thành ủy Cần Thơ đã đề ra ■