

Cỗ cúng KỲ YÊN ở Đinh Thân Tân An



Dình Thân Tân An là một trong những ngôi đền có lịch sử hình thành lâu đời ở quận Ninh Kiều nói riêng, thành phố Cần Thơ nói chung. Lúc đầu, Đền được cất bằng cây ván, lợp lá. Đến năm Kỷ Hợi 1899, ngôi Đền dời về gần cầu Tham Tương. Hương chức hội tề xây cất lại bằng gạch ngói khang trang, 8 nóc.

Trong kháng chiến chống Pháp, ngôi Đền bị chiếm làm kho dự trữ súng đạn. Qua năm 1946, ngày 16 tháng 11 âm lịch, ngôi Đền bỗng nổ tung. Gạch ngói, sắt đá đều nát thành mảnh vụn. Tượng truyền, chỉ có một tấm tượng thờ thần sơn son thếp vàng vẫn còn nguyên vẹn. Sau sự kiện này, các vị hương chức mới họp bàn và đi đến thống nhất thỉnh sắc thần Đinh Tân An về thờ chung với Đinh Thới Bình. Khi Đền Tân An tái lập xong vào ngày 10 tháng 8 năm 2015, sắc thần được nhân dân thỉnh về thờ tại đây.

Đình Thân Tân An được tái lập theo mô thức và lối kiến trúc của đình Nam Bộ, gồm các hạng mục: Cổng Tam quan to, đẹp. Sau đó là bức bình phong án ngữ trước đình. Bên trái là miếu thờ Thần Nông và miếu Vạn ban Ngũ Hành. Bên phải là nhà khách, nhà soạn lẽ, võ ca...

Cũng như các ngôi đền khác ở Cần Thơ, ngoài các kỳ tế Tam ngươn, Tứ thời tiết lập...

Đình Thân Tân An còn tổ chức hai kỳ lễ lớn trong năm: đó là lễ Kỳ yên Hạ Điền và Kỳ yên Thượng Điền. Lễ Kỳ yên Thượng Điền được tổ chức vào tháng 11 âm lịch; lễ Kỳ yên Hạ Điền được tổ chức vào tháng 4 âm lịch.

Lễ Kỳ yên ở Đinh Tân An được các nhà nghiên cứu văn hóa đánh giá diễn ra bài bản, đúng truyền thống mà không phải ngôi đền nào hiện nay cũng làm được. Đơn cử như lễ Chánh tế ở Đinh Tân An sau đây:

Lễ sinh xướng	Ban tế tự thực hiện
Cung thỉnh long mã A... A... A...	Đội lân múa ra mắt thần (đi 3 vòng)
Tả kích thác	Mõ đánh 3 hồi
Hữu kích chung	Chuông đánh 3 hồi
Trung tâm khởi	Trống đánh ba hồi
Nhạc sanh khởi	Nhạc trỗi lên
Cổ sơ nghiêm	Trống đánh hồi thứ nhất
Cổ tái nghiêm	Trống đánh hồi thứ hai
Cổ tam nghiêm	Trống đánh hồi thứ ba
Đại viên chức tấn bái A... A... A...	Ban tế tự, quan viên, chức sắc đứng nghiêm chỉnh trước bàn thờ Thần
Nguyệt hương	Mọi người quỳ đốt nhang trước bàn thờ Thần
Thân bình thân	Mọi người đứng lên
Cúc cung bái	Mọi người quỳ lạy. Lạy xong bước ra
Chánh bái viên tựu vị A... A... A...	Chánh bái, bồi bái đứng trước bàn thờ Thần

Quán tẩy sở	Chánh bái, bồi bái rửa tay	Thân bình thân	Mọi người đứng lên
Thế cân	Chánh bái, bồi bái lau mặt	Cúc cung bái	Mọi người lạy
Nghệ hương án tiền	Học trò lê dâng hương	Thân	Đứng lên
Giai quỳ	Mọi người quỳ xuống	Bái	Lạy
Nguyễn hương	Mọi người đưa nhang lên lạy	Thân bình thân	Mọi người đứng lên
Thượng hương	Chánh bái, bồi bái đưa nhang cho học trò lê đem thắp trên bàn thờ Thần	Tuần rượu thứ 2 và 3 như tuần 1	
Nghệ hương án tiền	Thắp nhang	Điểm trà	Rót trà
Cúc cung bái	Mọi người lạy	Cung tấn trà	Học trò lê đi ra dâng trà
Thân bình thân	Mọi người đứng lên	Giai quỳ	Mọi người quỳ xuống
Bái A... A... A...	Lạy	Thân bình thân	Mọi người đứng lên
Thân bình thân	Mọi người đứng lên	Cúc cung bái	Lạy 2 lạy
Nhạc sanh tựu vị	Ban nhạc ra đứng trước bàn hương án. Sau đó nhạc trưởng lấy một bao lì xì được để sẵn ở mâm lễ vật bỏ túi, rồi thắp nhang vái trước bàn thờ Thần	Thân A... A... A...	Đứng lên
Lễ tiếp giá vị linh thần (gồm 3 tuần rượu và 1 tuần trà)	Ban nhạc đánh để rước Thần	Bái A... A... A...	Lạy 2 lạy
Sơ hiến lễ (tuần rượu thứ nhất)	Dâng rượu lần thứ nhất: học trò lê và đào thài từ dưới đi lên	Thân bình A... A... A... A... A...	Đứng lên
Giai quỳ	Hai học trò lê cùng đào thài quỳ xuống bên hai bồi bái	Cúc cung bái	Mọi người lạy
Châm tửu	Bồi bái rót rượu vào chung của học trò lê	Bái A... A... A...	Lạy 2 lạy
Tấn tửu	Học trò lê bước ra và đi về phía chánh điện để dâng rượu cho thần	Thân bình thân A... A... A...	Mọi người đứng lên
Sở tửu tôn	Chúc ngon miệng	Đốt chúc vị tiên	Học trò lê đem bài văn tế lên cho hai người đứng hầu ở bàn thờ thần đốt
Giai quỳ	Ban tế tự quỳ	Phản chúc	Đốt văn tế
Thân bình thân	Ban tế tự đứng lên	Lễ thành A... A...	Lễ xong
Cúc cung bái	Ban tế tự lạy		
Thân	Đứng lên		
Bái	Lạy		
Thân bình thân	Ban tế tự đứng lên		
Độc chúc vị tiên	Học trò lê đem bài văn tế lên		
Giai quỳ	Mọi người quỳ xuống		
Độc chúc	Đọc văn tế		

Trải qua bao biến thiên của lịch sử, nay Đình Thần Tân An được tái lập trên nền đất cũ âu cũng là “duyên trời định”. Có lẽ vị Thành Hoàng này muốn ngự trị ở đây là để trông coi cuộc đời, giữ vững giang sơn, phù hộ cho cư dân quận Ninh Kiều nói riêng, người dân thành phố Cần Thơ nói chung được Phong điêu vũ thuận, Quốc thái dân an...

Ngoài chức năng là trú sở tâm linh cho cư dân quanh vùng, đình thần Tân An còn là điểm du lịch tâm linh hấp dẫn cho du khách gần xa.